

**Máster en Comunicación Audiovisual  
para la Era Digital  
HORARIOS  
Curso 2019-2020**

**PRIMER CUATRIMESTRE (1CT)  
(Periodo de clases: Septiembre-Diciembre 2019)**

<b>MODULO 1: Los procesos de creación del Audiovisual Digital</b>						
<b>Las actividades extraordinarias propuestas por cada asignatura se irán anunciando con antelación y se realizarán de 17.00 a 18.00, salvo necesidades puntuales de horarios diferentes debidas a eventuales requerimientos del profesorado invitado.</b>						
<b>CÓDIGO</b>	<b>Líneas de trabajo</b>	<b>OB/OP</b>	<b>CT</b>	<b>AULA</b>	<b>HORARIO</b>	<b>PROFESOR</b>
606977	TECNOLOGÍA DEL AUDIOVISUAL DIGITAL	OB	1	C105	LUNES 18:00- 21.00	VIVAR ZURITA, HIPÓLITO
606978	CREACIÓN Y REALIZACIÓN DEL AUDIOVISUAL DIGITAL	OB	1	C105	MARTES 18:00- 21.00	FALCÓN DÍAZ AGUADO, LAIA ; ZURIAN HERNÁNDEZ, ADELINO FRANCISCO; GARCÍA RAMOS, FRANCISCO
606979	GESTIÓN DEL AUDIOVISUAL DIGITAL	OB	1	C105	MIÉRCOLES 18:00- 21.00	ARRIAZA IBARRA, KAREN ; MORILLAS CANTERO, JOSE GREGORIO
606980	METODOLOGÍA Y ESTUDIO DEL AUDIOVISUAL DIGITAL	OB	1	C105	JUEVES 18:00- 21.00	MÍNGUEZ, NORBERTO; PUYAL, ALFONSO

**SEGUNDO CUATRIMESTRE (2CT)**  
**(Periodo de clases: Enero-Abril 2020)**

**MÓDULO 2: La Comunicación Audiovisual Digital por perspectivas y especializaciones**

Las actividades extraordinarias propuestas por cada asignatura se irán anunciando con antelación y se realizarán de 14.00 a 15.00, salvo necesidades puntuales de horarios diferentes debidas a eventuales requerimientos del profesorado invitado.

<b>CÓDIGO</b>	<b>Líneas de trabajo</b>	<b>OB/OP</b>	<b>CT</b>	<b>AULA</b>	<b>HORARIO</b>	<b>PROFESOR</b>
606981	ANÁLISIS DE TEXTOS AUDIOVISUALES EN LA ERA DIGITAL	OP	2	C105	LUNES 15.00- 18.00	GONZÁLEZ REQUENA, JESÚS
606986	ESCRITURA AUDIOVISUAL EN MEDIOS DIGITALES	OP	2	C105	LUNES 18.00- 21.00	ARQUERO BLANCO, ISABEL ; GARCÍA SERRANO, FEDERICO; GÓMEZ MARTÍNEZ, PEDRO
606982	NUEVAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS EN EL AUDIOVISUAL DIGITAL	OP	2	C105	MARTES 15.00- 18.00	AUMENTE RIVAS, PILAR; ARROYO FERNÁNDEZ, MARÍA DOLORES; CHAVES MARTÍN, MIGUEL ÁNGEL
606989	INDUSTRIAS CULTURALES EN LA ERA DIGITAL	OP	2	C105	MARTES 18.00- 21.00	GARCÍA GARCÍA, ALBERTO ; MORILLAS CANTERO, JOSE GREGORIO
606988	EMPRESA AUDIOVISUAL DIGITAL	OP	2	C105	MIÉRCOLES 15.00- 18.00	ALVARADO LANDA, MARÍA DEL PUY
606984	REALIZACIÓN, EDICIÓN Y	OP	2	C105	MIÉRCOLES 18.00- 21.00	HUERTAS JIMÉNEZ,

	<b>POSTPRODUCCIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES DE FICCIÓN.</b>					<b>FERNANDO ; LARA, MARÍA ; REYES SÁNCHEZ, FRANCISCO J.</b>
<b>606987</b>	<b>PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL DIGITAL</b>	<b>OP</b>	<b>2</b>	<b>C105</b>	<b>JUEVES 15.00-18.00</b>	<b>CALDEVILA DOMINGUEZ, DAVID; MORILLAS CANTERO, JOSE GREGORIO</b>
<b>606985</b>	<b>REALIZACIÓN, EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN EN CONTENIDOS DE NO FICCIÓN</b>	<b>OP</b>	<b>2</b>	<b>C105</b>	<b>JUEVES 18.00-21.00</b>	<b>DELTELL ESCOLAR, LUIS GIMÉNEZ SARMIENTO, ÁLVARO</b>
<b>606983</b>	<b>EL AUDIOVISUAL INTERACTIVO E INTERNET</b>	<b>OP</b>	<b>2</b>	<b>C105</b>	<b>VIERNES 15.00-18.00</b>	<b>ALFEO ÁLVAREZ, JUAN CARLOS ; MORENO SÁNCHEZ, ISIDRO</b>